

ADORJÁNNÉ OLAJOS ANDREA

Személyes adatok

- Név: Adorjánné Olajos Andrea
- Születési hely: Budapest
- Születési idő: 1966. 10. 12.
- Állampolgárság: magyar
- Családi állapot: férjezett, 2 gyerek
- Végzettség: testnevelő tanár, ritmikus gimnasztika szakedző
- Munkahely: Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (TF)
- Beosztás: egyetemi tanársegéd
- Anyanyelv: magyar
- Idegen nyelvismeret: angol (középfok), német (alapfok)
- Levelezési cím: 1192 Budapest, Szigetvári köz 5.
- Telefon: 06-1/280-1717, 06-20/249-6869

Tanulmányok

- 1973-1981. Általános Iskola, Budapest, Szemere u.5. (testnevelés tagozat)
- 1981-1985. Középfiskola, Budapest, Veres Pálné Gimnázium
- 1985-1989. Testnevelési Főiskola, Budapest testnevelő tanári szak
- 2002-2005. Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar, Budapest szakedzői szak
- 2009-től Semmelweis Egyetem 5. sz. Doktori Iskola

Oktatói, edzői tevékenység

- 1986-1989. Ritmikus gimnasztika edző – TFSE
- 1989-1994. Ritmikus gimnasztika vezetőedző – Budai XI. SE., Testnevelő tanár – Őrmezei Úti Általános Iskola
- 1990-1991 RG junior együttes kéziszer válogatott edző
- 1994-1998. Testnevelő tanár – Diana Úti Általános Iskola, Ritmikus gimnasztika edző – Diana SE
- 1999-2004. Testnevelő tanár – Kós Károly Általános Iskola
- 1999-től Ritmikus gimnasztika edző – ADOL Mozgásművészeti Stúdió
- 2004-2005. Helyettes oktató – Semmelweis Egyetem, TF, RG-Tánc-Aerobik Tanszék
- 2004-től Óraadó tanár – Magyar Táncművészeti Főiskola
- 2005-től Egyetemi tanársegéd – Semmelweis Egyetem, TF, Torna, RG, Tánc és Aerobik Tanszék
- 2014-től Óraadó tanár – Fittnes Akadémia

Tanulmányutak

- 1984. Európa Bajnokság – Bécs
- 1985. XII. Világifjúsági Találkozó – Moszkva
- 1987. Nemzetközi Verseny – Los Angeles
- 1988. Nemzetközi Tudományos Konferencia – Szófia
- 1991. Nemzetközi Verseny – Párizs

- 1991. Európa Bajnokság – Lisszabon
- 1994. Világbajnokság – Párizs
- 2003. Világbajnokság – Budapest
- 2009. Világkupa – Budapest

Folyamatban lévő ill. tervezett kutatási témák

- A koordinációs képességek fejlesztésének lehetőségei az RG mozgásanyagával
- A mozgásdinamika változásainak jelentősége a koreográfia készítésénél

Versenyzői eredmények

- 1980-1984. Magyar Ritmikus Gimnasztika válogatott keret tagja
- 1984. Európa Bajnokság (Bécs) – együttes kéziszer csapatverseny 10. hely
- 1985. Három Tavasz Emlékverseny – csapat I. hely, egyéni összetett III. hely
- 1986. Országos Bajnokság – csapatverseny II. hely
- 1987. TFSE Országos verseny – egyéni összetett I. hely
- 1988. Országos Bajnokság – csapatverseny I. hely, egyéni összetett VI. hely

Edzői eredmények

- 1990. Ifjúsági Országos Bajnokság – csapatverseny III. hely (Budai XI. SE)
- 1991. Ifjúsági Országos Bajnokság – csapatverseny II. hely (Budai XI. SE)
- 1991. Európa Bajnokság, Lisszabon – junior együttes kéziszer csapatverseny VI. hely
- 1992. Gyermek Országos Bajnokság – Ziegler Orsolya egyéni összetett II. hely
- 1993. Gyermek Országos Bajnokság – Ziegler Orsolya egyéni összetett I. hely
- 1993. Felnőtt Országos Bajnokság – együttes kéziszer csapatverseny II. hely (Budai XI. SE)
- 1994. Utánpótlás válogatott keret tagja: Ziegler Orsolya
- 2010. Magyar Látványtánc Szövetség Európa Bajnokság – junior és ifjúsági formáció II. hely
- 2010. A.S.D.U. Európa Bajnokság – gyermek formáció II. hely
- 2012. Magyar Látványtánc Szövetség Országos Bajnokság – gyermek csoport I. hely
- 2012. Magyar Látványtánc Szövetség Országos Bajnokság – junior és ifjúsági formáció II. hely
- 2012. Magyar Látványtánc Szövetség Európa Bajnokság – gyermek csoport II. hely, junior formáció II. hely, ifjúsági formáció I. hely
- 2013. IFMD Országos Bajnokság – felnőtt formáció I. hely
- 2013. IFMD Világbajnokság – felnőtt formáció I. hely
- 2014. MTMSZ Országos Bajnokság – felnőtt formáció I. hely, serdülő formáció III. hely
- 2014. MTMSZ Európa Kupa – felnőtt formáció I. hely, serdülő formáció III. Hely
- 2015. MTMSZ Magyar Bajnokság – felnőtt, junior és serdülő formáció I. hely

Irodalmi munkásság

Magyar nyelvű publikációk

1. Olajos A. (1989): A ritmus-, és tempóképesség fejlesztési módszerei. *Tanári diplomadolgozat, TF. 48p.*

2. Adorjáné Olajos A. (2005): Hajlékonyság fejlesztésének problémái a Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi kar I. évfolyamos hallgatóinak körében. *Ritmikus gimnasztika szakvezetői diplomadolgozat, SE-TSK 38p.*
3. Cseh L., Domokos M., László F., Kiss G., Adorjáné Olajos A. (2010): Részképesség-zavar hatásai a koordinációs képességekre a tanulás szempontjából. *Magyar Sporttudományi Szemle 11.(43) p. 23-24.*
4. Hamar P., Adorjáné Olajos A., Kalmár Zs., Karsai I. (2011): 11-18 éves magyar és erdélyi tanulók érzelmi reakciói az iskolai testnevelés iránt. *Kalokagathia 49.(2-4) p. 225-238.*
5. Hamar P., Karsai I., Adorjáné Olajos A., Volák A., Soós I. (2012): Az iskolai torna iránti kötődés vizsgálata 11-18 éves tanulók körében. *Magyar Sporttudományi Szemle 13.(50) p. 39.*
6. Hamar P., Karsai I., Adorjáné Olajos A., Soós I. (2012): Az iskolai torna iránti kötődés vizsgálata 11-18 éves tanulók körében. *Iskolakultúra, XXII. évf. 9. 34-42.*
7. Hamar P., Versics A., Adorjáné Olajos A., Karsai I. (2012): 11-18 éves magyar és erdélyi tanulók iskolai testnevelés kötődés vizsgálatának összehasonlító elemzése. *Magyar Sporttudományi Szemle, 13. évf. 3. 10-14.*
8. Adorjáné Olajos A., Fajtné Thuróczy Zs., Versics A., Kokovay Á., Hamar P. (2012): A gimnasztika jelentősége a mozgáskoordináció fejlesztésében és a mozgástanításban. *Fejlesztő Pedagógia 23. évf. 6. 4-10.*

Magyar nyelvű előadások

1. TDK Konferencia (1987). Klapper Szilvia, Priszter Andrea, Olajos Andrea: *A testpercepció, a test megelégedettség és a testtudat longitudinális vizsgálata RSG és tornász versenyzőknél (II. hely)*
2. TDK Konferencia (1988). Olajos Andrea, Priszter Andrea, Csepela Ivett: *Statikus rugalmas és dinamikus rugalmas nyújtási módszerek alkalmazása a csípőízület mozgáshatárának növelése érdekében. (I. hely)*
3. Mozgásbiológiai Konferencia (2010), Budapest. Kalmár Zsuzsa, Adorjáné Olajos Andrea, Munkácsi István, Hamar Pál: *Válogatott női tornászok és RG versenyzők motivációs környezetének összehasonlító vizsgálata pmcsq-2 teszttel*
4. Mozgásbiológiai Konferencia (2010), Budapest. Adorjáné Olajos Andrea, Kalmár Zsuzsa, Hamar Pál: *Ritmikus gimnasztika felnőtt és junior versenyzők motivációs környezetének vizsgálata*
5. IX. Országos Sporttudományi Kongresszus (2012), Szeged. Hamar Pál, Karsai István, Adorjáné Olajos Andrea, Volák Adrienn, Soós István: *Az iskolai torna iránti kötődés vizsgálata 11-18 éves tanulók körében*
6. 42. Mozgásbiológiai Konferencia (2012) Budapest. Adorjáné Olajos Andrea, Fajtné Thuróczy Zsuzsa, Versics Anikó, Kokovay Ágnes, Hamar Pál: *A mozgáskoordináció fejlesztésének lehetősége a gimnasztika gyakorlatanyagával*

Idegen nyelvű publikációk

- Hamar P., Karsai I., Versics A., A. Olajos A. (2011): Research Into Bonding With Physical Education At School Among 11-18 Year-Old Transylvanian Students. *Educatio Artis Gymnasticae, 56 (4) p. 3-10.*

Idegen nyelvű előadások

- 17th Annual Congress of the European College of Sport Science (2012) BrugesHamar P., Versics A., Adorjárné O. A., Volák A., Karsai, I., Soós, I.: *A comparative study of bonding with physical education at school among 11-18 year-old Hungarian and Transylvanian students* (poszter)

Magyar nyelvű jegyzetek, könyvek, könyvfejezetek

- Szécsényiné Fekete I., Fajtné Thuróczy Zs., Adorjárné Olajos A. (2007): *Ritmikus gimnasztika. Kéziszer gyakorlatok technikája, oktatása*. JEL Kiadó, Budapest.

Videó oktatófilmek

1. Body-roll használata a tömegsportban (1987). TF Oktatástechnológia.
2. Aerobic – jazz-balett (1987). R+D Videó.

Témavezetések

Diploma-, szakdolgozat konzultáció és bírálat

1. Mészárosné Karsai Eszter (2008): Társastáncosok koordinációs képességének vizsgálata. *Magyar Táncművészeti Főiskola*, 34 p.
2. Sághy Alexandra (2008): Tartásjavítás felnőttek részére. Módszertani javaslat és a vállöv gyakorlatai.
3. Bajtai Sára (2010): 2011-es Budapesti Ritmikus Gimnasztika Világkupa szervezése és lebonyolítása. *Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (TF)*, 32 p.
4. Gyécsek Ramóna (2010): A koordinációs képességek fejlesztési különbségei általános iskola 5. osztályos tanulóknál, testnevelők, illetve tanítók megelőző tanítási színvonalának függvényében. *Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (TF)*,
5. Tóth Adrienn (2010): Tánc és rekreáció kapcsolata. *Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (TF)*,
6. Tulics Márton (2010): Zenére végezhető mozgásformák hatása a testnevelésben. *Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (TF)*,
7. Berta Ágnes (2011): A korcsolya története, régi és új pontozási rendszer összehasonlítása, előnyök és hátrányok. *Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (TF)*,
8. Nagy Fruzsina Ágnes (2011): A mozgás, mint művészet. *Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (TF)*,
9. Nagy Zoltán Zsoltné (2011): A ritmikus gimnasztika szabálykönyvének változásai, a változások hatásai a versenysportra. *Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (TF)*,
10. Patakfalvy Edit (2011): Sportsérülések, sportártalmak és mozgásszervi elváltozások a ritmikus gimnasztika mozgásanyagából adódóan. *Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (TF)*,
11. Csillag Andrea (2012): Minden, ami ritmus- az életben és az oktatásban. A ritmusképesség helye, szerepe és fejlesztése az életünkben és az oktatásban. *Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (TF)*,
12. Erős Brigitta (2012): Magyarország és Oroszország ritmikus gimnasztika helyzetének összehasonlítása. Mitől eredményes az Orosz ritmikus gimnasztika? *Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (TF)*,

13. Koncz- Szabó Anna (2012): A diszlexia és a mozgás kapcsolata. *Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (TF)*,
14. Fejes Bernadett (2013): Az ízületi mozgékonyág és az eredményesség kapcsolata a ritmikus gimnasztikában. *Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (TF)*,
15. Stratakis Kobjakov Natasa (2013): A magyar ritmikus gimnasztika C kategóriás versenyzés irányába való eltolódás okai, kérdései és összefüggései. *Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (TF)*,
16. Polákovits Rita (2013): A ritmikus gimnasztikában használatos edzésszerek. *Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (TF)*,
17. Tomori Cintia (2014): A ritmikus gimnasztika és a cirkuszi hullahopp karika gyakorlatok összehasonlítása. *Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (TF)*,
18. Csomai Renáta (2014): A ritmikus gimnasztika beépítése az általános iskolai tantervbe a térérzékelés révén. *Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (TF)*,
19. Oláh Nikolett (2014): A zenére végezhető mozgásformák helye és szerepe az iskolai testnevelésben. *Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (TF)*,
20. Szegedi Janka (2014): A ritmusképesség összehasonlítása sportoló és nem sportoló gyerekek között. *Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (TF)*,
21. Vándor Ágnes (2015): A statikus és dinamikus egyensúlyozó képesség sportági összehasonlítása. *Testnevelési Egyetem*

TDK témavezetés és konzultáció

1. Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (TF) 2008/2009. tanévi TDK Konferenciája. Budapest. Nagy Fruzsina: *Ritmikus gimnasztika felnőtt és utánpótlás válogatottak motivációs környezete*
2. Semmelweis Egyetem Testnevelési és Sporttudományi Kar (TF) 2013/2014. tanévi TDK Konferenciája. Budapest. Csomai Renáta: *A ritmikus gimnasztika térérzékelést befolyásoló hatása.*